



Prix Hocquart Longines : Nocturnal Fox s'épanouit

Nocturnal Fox (Farhh), qui courait pour la première fois au niveau Groupe après avoir gagné son maiden, s'est imposé dans le Prix Hocquart Longines (Gr3). Il a attaqué le premier et a résisté avec courage à l'attaque d'**Al Malhouf** (Dutch Art), qui a mis du temps à pouvoir s'exprimer. **Hush Writer** (Rulership) a aussi bien terminé pour prendre la troisième place.

Comment ils ont couru

1er – Nocturnal Fox : A galopé en cinquième position avant de passer à l'attaque à l'entrée de la ligne droite. A bien prolongé son effort et a résisté à toutes les attaques pour l'emporter nettement.

2e – Al Malhouf : Est bien parti et a animé le début de course avant d'être relayé par Pharrell. A eu un passage à vide à mi-ligne droite avant de terminer vite pour se classer deuxième.

3e – Hush Writer : A galopé parmi les derniers puis a tracé un belle fin de course en pleine piste pour arracher la troisième place.

4e – Pharrell : A animé la course mais a été incapable de répondre aux attaques devant se contenter de la quatrième place.

5e – King of Camelot : A évolué en dernière position et a fait un honorable effort pour se classer cinquième.

6e – Solesili : S'est bien élancé et a galopé parmi les premiers, sans pouvoir se montrer menaçant à la fin.

7e - Master of Reality : A galopé dans le dos d'Al Malhouf sur une troisième ligne à la corde. Mais s'est retrouvé ligoté à la corde derrière Pharrell et n'a jamais pu vraiment s'exprimer.

8e – Aspetar : A galopé en sixième position mais n'a pu se montrer dangereux.

Les réactions des entourages

Mickaël Barzalona (jockey de Nocturnal Fox, 1er)

« Je me suis retrouvé dans la position du premier assaillant par la force des choses. C'est encore un gros bébé ! Mais il a démontré qu'il a de la qualité. Je suis assez content et optimiste car il a encore une certaine immaturité : il fait les choses par à-coups. Petit à petit, les choses vont rentrer dans l'ordre. Il a tout pour devenir un très bon cheval. »

Fabrice Chappet (entraîneur d'Al Malhouf, 2e)

« Le poulain court très bien compte tenu du fait qu'il n'a vraiment pas été très heureux au démarrage. »

Francis-Henri Graffard (entraîneur de Hush Writer, 3e)

« Il fait une bonne course et n'a pas démerité pour finir. Dans cette catégorie, et sur cette distance, il a beaucoup de possibilités. Nous allons essayer de l'endurcir. Gay Waterhouse l'a acheté au Japon avant de le placer chez Criquette Head-Maarek. Lorsque Criquette est partie à la retraite, le cheval est venu chez moi. »

Le palmarès

<i>Année</i>	<i>Lauréat</i>	<i>Entraîneur</i>	<i>Propriétaire</i>	<i>Jockey</i>	<i>Temps</i>
2018	Nocturnal Fox	A. Fabre	Godolphin SNC	M. Barzalona	2'29''51
2017	Ice Breeze	P. Bary	Khalid Abdullah	V. Cheminaud	2'33''09
2016	Mekhtaal	J.-C. Rouget	Al Shaqab Racing	G. Benoist	2'07''03
2015	Ampere	A. Fabre	SCEA Haras de Saint Pair	M. Barzalona	2'18''35
2014	Free Port Lux	F. Head	Olivier Thomas	T. Jarnet	2'23''11